

Тема выступления:

Речевая карта – главный инструмент учителя-логопеда в диагностике речевых нарушений и отслеживании динамики речевого развития ребенка

Учитель-логопед

МОУ ИРМО Никольская СОШ

Маркова Алена Юрьевна

Цель логопедического обследования - выявление нарушений различных компонентов речевой системы, их характера, глубины и степени, а также компенсаторных возможностей,

Определение маршрута индивидуального развития.

Этапы логопедического обследования

Аналитический этап

Интерпретация полученных данных

Заполнение речевой карты

Речевая карта – обязательный отчетный документ логопеда, в котором представляются обобщенные выводы о состоянии речи, раскрываются механизмы патологических проявлений, приводятся примеры детских ответов в качестве иллюстраций к выводам специалиста.

Структура речевой карты

Речевая карта

АНКЕТНЫЕ ДАННЫЕ

Дата обследования _____ Учитель-логопед _____

Дата поступления в коррекционную группу _____

Ф. И.О. ребёнка _____ Дата рождения _____

_____ Домашний адрес, телефон _____

_____ Ф.И.О родителей, образование , возраст, место

работы _____

Мать _____

Отец _____

Заклучение

ПМПк _____

Зрение _____

Слух _____

Интеллект

АНАМНЕЗ

СВЕДЕНИЯ О РЕБЕНКЕ

1. Голову держит с /1,5 мес/ _____

2. Сидит с / 6 мес/ _____

3. Стоит с /10 мес/ _____

4. Ходит с /11-12 мес/ _____

5. Ползает с /5 мес/ _____

6. Первые зубы /6-8 мес/ _____

7. Перенесенные заболевания:

До года _____

После года _____

Инфекции _____

Ушибы, травмы головы _____

Судороги при высокой температуре _____

8. речевой анамнез:

Гуление /2 мес./ _____
Лепет /6 мес./ _____
Первые слова.... /к 12 мес./ _____
Первые фразы.... /к 1,5-2 года _____/
Прерывалось ли речевое развитие _____
Речевая среда _____
Занимался ли с логопедом ребенок раньше _____
Отношение к своей речи _____

ОБЩЕЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА

1. Контактность, особенность поведения _____

2. Зрительное восприятие

- а) основные цвета (количество) _____
б) оттенки цвета _____
в) подбор картинок к цветовому фону... _____

3. Ориентация в пространстве:

- а) в собственном теле – правая, левая сторона _____
б) в пространстве – правая левая сторона _____
в) вверху, внизу, спереди, сзади _____

4. Ориентация во времени:

- Утро, день вечер, ночь _____
Вчера, сегодня, завтра, послезавтра _____
Сначала, потом, сейчас _____

5. Математические представления:

- а) геометрические фигуры: _____
б) понятия о размерах и величине _____

6. Счет: прямой _____
Обратный _____

счетные операции $3+1=$ $4+1=$ $5-1=$

7. Логическое мышление: _____

- а) выделение 4-го лишнего:

кошка, собака, утка, мышка

кошка, волк, собака, корова.

- б) обобщение:

- свитер, платье, шорты, юбка, сарафан _____
- сапоги, туфли, тапочки, валенки _____
- блюдо, сковородка, ложка, тарелка _____
- шкаф, стол, кресло, тумбочка _____
- синица, ворона, утка, воробей _____
- автобус, электричка, трамвай, самолет _____

в) причинно-следственные связи : (серию сюжетных картинок раскладывает не в логической последовательности) _____

8. Психические процессы :

а) память _____

зрительная (из 6 картинок) _____

слуховая (из 6 слов) _____

словесно – логическая _____

б) восприятие _____

картинка из 4 -6 частей _____

в) внимание _____

9. Особенности развития эмоционально-волевой сферы ребенка

- настроение;
- волевые особенности;
- работоспособность

ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ МОТОРНОЙ СФЕРЫ

Общая моторика (объем выполнения движений, темп, активность, координация движений)

- а) постоять на цыпочках _____
- б) постоять на одной ноге (каждой) _____
- в) попрыгать на двух, на одной ноге _____
- г) маршировка _____

Мимическая моторика (наличие или отсутствие движений, точность, темп, активность, мышечный тонус, наличие синкинезий)

- а) изолированно закрыть один глаз _____
- б) равномерно поднять брови _____
- в) нахмурить брови _____
- г) сглаженность носогубных складок _____

Мелкая моторика (объем движений, темп, переключение, наличие леворукости) _____

- а) упражнение «Игра на рояле» _____
- б) проба «кулак- ребро –ладонь» правой рукой, левой рукой _____

Артикуляционная моторика (наличие или отсутствие движений, темп тонус, объем, тремор, саливация, синкинезии и т.д.)

- а) открыть, закрыть рот _____
- б) надуть щеки, поочередно _____
- в) «лопата», «жало», «лопата» - «жало» _____
- г) «чашечка» , «вкусное варенье» _____

ОБСЛЕДОВАНИЕ АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА

1. Губы: тонкие, толстые, короткие, расщелина
2. Зубы: редкие, мелкие, вне челюстного ряда, крупные резцы, отсутствуют резцы, диастема.
3. Твердое нёбо: высокое, узкое, плоское, укороченное, готическое, сумбукозная щель
4. Мягкое нёбо: укороченное, раздвоенное, отклоняется в сторону, отсутствие язычка, сокращается недостаточно, не сокращается
5. Прикус: прогнатия, прогения, прямой прикус, передний открытый прикус, боковой открытый прикус, перекрестный
6. Язык: а) размер: массивный, маленький, короткая подъязычная связка
б) подвижность: высунуть вперед, втянуть в полость рта, облизать губы...
в) переключаемость: улыбка-трубочка, маятник, лошадка...
г) удержание позы, симметричность
д) наличие синкинезий
е) тремор
ж) саливация.
7. Общее звучание речи:
 - а) выразительность (невыразительная, маловыразительная..)
 - б) голос (тихий, громкий, звонкий, глухой, сиплый, гнусавый...)
 - в) дыхание (верхнеключичное, диафрагмальное, брюшное, короткий выдох...)
 - г) темп и ритм (замедленный, быстрый, неровный...)
 - д) дикция (нечеткая, смазанная...)

ОБСЛЕДОВАНИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

1. Разговорно-описательная беседа:

Как твоя фамилия?

Сколько тебе лет?
Где ты живёшь?
Как зовут твою маму?
Как зовут твоего папу?
Есть ли брат, сестра?
Кто старше, младше?
Кем работает мама, папа?
Есть ли у тебя друзья?

2. Составление рассказа по картинке: _____

3. Составление рассказа по серии сюжетных картинок

4. Пересказ

СОСТОЯНИЕ СЛОВАРЯ

СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

а) Образование имен существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами:

Стол –	Дом –	Ковер –	Топор –	Гриб –
Книга –	Рука –	Тетрадь –	Кошка –	Ведро –
Гнездо –	Окно –	Облако –	Воробей –	Хлеб –

б) Образование глаголов префиксальным способом:

Шел (пришел, ушел, подошел, дошел...)

Ходит (уходит, подходит, заходит, переходит...)

Наливает (поливает, выливает, переливает, доливает...)

в) Образование прилагательных от существительных (относительных):

Скамейка из дерева (какая?) _____

Сумка из кожи _____ Ручка из пластмассы _____

Стакан из стекла _____ Сок из вишни (яблок, груши, сливы) _____

Гвоздь из железа _____

г) Образование притяжательных прилагательных:

У зайца хвост заячий, а у волка? _____

Голова чья? _____ Дом чей? _____

Сумка чья? _____

ГРАММАТИЧЕСКИЙ СТРОЙ РЕЧИ

1. Обследование понимания грамматических конструкций:

а) выполнение инструкций, типа: покажи тетрадку ручкой; покажи тетрадкой ручку.

б) понимание числа:

покажи, где карандаш, а где карандаши;

дети рисуют карандашом или карандашами?

покажи, где машина, а где машины?

в) понимание рода:

Где Саша упал? Где Саша упала?

Где Женя заплакал? Где Женя заплакала?

г) понимание падежа:

покажи, где мама одевает девочку? Где девочка одевает маму?

д) понимание предлогов:

на , в , с , из-под , из , за , из-за , под , к .

2. Наличие агграмматизмов:

Словоизменение: а) изменение имен существительных по падежу

У меня есть карандаш. У меня нет... Я рисую ... У меня
есть бабушка.

Дома нет ... Подарю цветок ... Пойду гулять с ...

Вспоминаю о ...

б) предложно-падежные формы:

(по картинке – мячик на шкафу, под шкафом, за шкафом, перед..., достану мячик из-под..., из-за...,)

в) преобразование существительных из ед. числа во множ.:

Стол – столы Окно - ... Глаз - ... Дерево - ... Пень -... Стул - ...
Рот - ... Рукав - ...

Воробей - ... Ухо - ...

г) согласование числительных 2 и 5 с существительными:

Одна корова – две ... - пять ... Один дом – два ... - пять ... Одно кресло
– два ... - пять ...

д) образование форм существительных Род. и Тв. и Предл. падежа мн. числа:

Стол – столов – столами – о столах, Окна - ... Стулья - ... Ведро - ...
Рыбки - ...

Куклы - ...

Уши - ...

е) согласование имен прилагательных с именами существительными:

Синий шар – синего шара – синим шаром – о синем шаре.

Синяя машина - ...

Синее платье - ...

Красный флажок - ...

Красное солнышко - ...

Красная звезда - ...

ж) согласование имен прилагательных с именами существительными в числе:

Синий шар – синие шары, (см. выше).

ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЕ

1. Гласные

2. Звонкие и глухие согласные:

Б-П

В-Ф

Д-Т

К-Г

3. мягкие и твердые согласные:

Н-Нь

М-Мь

Т-ТЬ

К-Кь

Г-Гь

Х-Хь.

4. Свистящие:

С

Сь

З

Зь

Ц

5. Шипящие:

Ш

Ж

Щ

Ч

6. Сонорные:

Л

Ль

Р

Рь

Й

7. Дифференциация звуков в спонтанной речи:

С-Ш, С-З, С-Сь, С-Ц.

Ш-С, Ш-Ж, Ш-Щ.

Ч-Ц, Ч-Щ, Ч-ТЬ.

Л-Р, Ль-Рь, Л-Й, Ль-Й...

ОБСЛЕДОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ ЗВУКОВ И ЭЛЕМЕНТАРНЫХ НАВЫКОВ ЗВУКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

а) Повторение 3-х и 4-х гласных звуков:

Аоэ, уио, изу.

Аэоу, уиоэ, уаэу.

б) Повторение слогов с оппозиционными звуками:

Па-ба _____ го-ко _____ ха-ка _____ тэ-дэ _____
Та-та-да _____ па-ба-па _____ га-га-ка _____ тя-ча-тя _____

в) повторение слов:

Кот-кот-год _____ том-дом-ком _____
Почка – бочка _____ кочка – дочка _____

Анализ звукового состава слова

Выделение на слух первого ударного гласного звука в слове: _____

Алик	эхо	окна	утка
Оля	Анна	уши	Оля

Выделение на слух последнего звука в слове: _____

Пух, кот, сом, суп, окно, кошка, шары.

Определение последовательности звуков в слове : _____

кот	вата	дом
лапа	нос	шина

Определение количества звуков в слове: _____

нос _____	ваза _____
бык _____	батон _____

ОБСЛЕДОВАНИЕ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ

1. Воспроизведение слоговой структуры слова:

Называние по картинке :

сковорода _____	аквариум _____
скатерть _____	милиционер _____
велосипед _____	лекарство _____

2. Отраженное проговаривание:

Строительство _____	репетиция _____
Серпантин _____	часовщик _____
Часовщик _____	космонавт _____

3. Воспроизведение предложений (2-3 раза подряд)

Дети из снега слепили снеговика. _____

Водопроводчик чинит водопровод. _____

Часовщик чинит часики. _____

Часовщик, прищурив глаз, чинит часики для нас. _____

Логопедическое заключение: _____

Бальная система оценивания развития ребёнка с речевой патологией.

Учителя-логопеды всегда заслуженно много внимания уделяют диагностике речевых нарушений. Изучение педагогом индивидуальных особенностей и нарушений должно проводиться в форме пролонгированного наблюдения за ребенком, на всем протяжении их совместной работы. Это играет важную роль в построении, а в дальнейшем, возможно, и в коррекции планирования работы с ребенком, позволяет более тщательно применить индивидуальный подход, что, в свою очередь, создаст условия для наиболее эффективного использования возможностей ребенка.

Бальная система оценки развития ребенка с речевой патологией помогает дать полное представление о картине нарушения, позволяет выработать стратегию направленной коррекционной работы. К тому же, сопоставив данные констатирующего, промежуточного и контрольного обследований, можно проследить динамику (или ее отсутствие) в развитии ребенка.

А.В.Ястребова, Т.П.Бессонова

Направление логопедической работы в нашей школе: предупреждение, коррекция и развитие недостатка чтения и письма у школьников.

Эти авторы предлагают коррекционную работы с детьми любого школьного возраста, обусловленной различной тяжестью недоразвития устной и письменной речи и для любого общеобразовательного учреждения.

«Обучаем читать и писать без ошибок» 2007г.

Коррекционная

педагогика.

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ
ИНДИВИДУАЛЬНОЙ**

КОРРЕКЦИОННОЙ

**ПЛАН
РАБОТЫ**

Примерная схема перспективного плана

Образование логопеда

Образовательный портал «Лого-Эксперт»

Объединяют разные направления дистанционного повышения профессиональной компетенции для создания прочного базиса роста педагогической категории, развития частной практики и повышения квалификации.

Подтверждающие документы, сертификаты и удостоверения о повышении квалификации установленного образца от нашего портала положительно влияют на решение работодателей и родителей о сотрудничестве.

Курсы повышения платные, вебинары и методический материалы бесплатные.

<https://logopedprofiportal.ru>

Таким образом, речевая карта является главным инструментом учителя-логопеда в диагностике речевых нарушений и отслеживании динамики речевого развития

**РЕЧЕВАЯ КАРТА – ГЛАВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ
УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА В ДИАГНОСТИКЕ РЕЧЕВЫХ
НАРУШЕНИЙ И ОТСЛЕЖИВАНИИ ДИНАМИКИ
РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА**

*УЧИТЕЛЬ-ЛОГОПЕД
МОУ ИРМО НИКОЛЬСКАЯ СОШ
МАРКОВА АЛЕНА ЮРЬЕВНА*

Цель логопедического обследования - выявление нарушений различных компонентов речевой системы, их характера, глубины и степени, а также компенсаторных возможностей, определение маршрута индивидуального развития.



Задачи обследования



Определение причин и выявление механизмов речевого нарушения;



Определение симптоматики и степени проявления нарушения речи;



Выявление структуры речевого дефекта;



Определение путей, содержания и методики логопедической работы.



ЭТАПЫ ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО ОБСЛЕДОВАНИЯ



Ориентировочный

Диагностический

Аналитический

Прогностический

**Информирование родителей,
учителей и др. специалистов**

Аналитический этап



Интерпретация полученных данных



Заполнение речевой карты



Речевая карта – обязательный отчетный документ логопеда, в котором представляются обобщенные выводы о состоянии речи, раскрываются механизмы патологических проявлений, приводятся примеры детских ответов в качестве иллюстраций к выводам специалиста.

СТРУКТУРА РЕЧЕВОЙ КАРТЫ

- ✓ Анкетные данные
- ✓ Анамнез
- ✓ Общее развитие ребенка
- ✓ Исследование состояния моторной сферы
- ✓ Обследование артикуляционного аппарата
- ✓ Обследование связной речи
- ✓ Состояние словаря
- ✓ Словообразование
- ✓ Грамматический строй речи
- ✓ Звукопроизношение
- ✓ Фонематическое восприятие. Навыки звукового анализа и синтеза
- ✓ Слоговая структура слова
- ✓ Логопедическое заключение
- ✓ Перспективный план индивидуальной коррекционной работы
- ✓ Характеристика динамики логопедической коррекции
- ✓ Анализ результатов коррекционной работы

РЕЧЕВАЯ КАРТА

АНКЕТНЫЕ ДАННЫЕ

Дата обследования _____ Учитель-логопед _____

Дата поступления в коррекционную группу _____

Ф. И.О. ребёнка _____ Дата рождения _____ Домашний адрес, телефон _____ Ф.И.О родителей, образование , возраст, место работы

Мать _____

Отец _____

Заключение

ПМПк _____

Зрение _____

Слух _____ Интеллект _____

АНАМНЕЗ

1. От какой беременности ребенок _____
2. Характер беременности (токсикоз, падения, хронические заболевания, инфекционные заболевания...) _____
3. Роды (досрочные, срочные, стремительные, обезвоженные...) _____
4. Стимуляция (механическая, химическая, электростимуляция...) _____
5. Когда закричал _____
6. Асфиксия (белая, синяя) _____ Апгар _____
7. Резус-фактор (совместимость) _____
8. Вес при рождении _____
9. Вскармливание: _____
 - а) когда принесли кормить _____
 - б) как взял грудь _____
 - в) как сосал _____
 - г) наблюдались ли срыгивания, поперхивания _____
10. На какой день выписался из роддома _____, если задержался, почему _____



СВЕДЕНИЯ О РЕБЕНКЕ

1. Голову держит с /1,5 мес/ _____
2. Сидит с / 6 мес/ _____
3. Стоит с /10 мес/ _____
4. Ходит с /11-12 мес/ _____
5. Ползает с /5 мес/ _____
6. Первые зубы /6-8 мес/ _____

7. Перенесенные заболевания:

До года _____

После года _____

Инфекции _____

Ушибы, травмы головы _____

Судороги при высокой температуре _____

8. речевой анамнез:

Гуление /2 мес./ _____

Лепет /6 мес./ _____

Первые слова.... /к 12 мес./ _____

Первые фразы.... /к 1,5-2 года _____ /

Прерывалось ли речевое развитие _____

Речевая среда _____

Занимался ли с логопедом ребенок раньше _____

Отношение к своей речи _____

ОБЩЕЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА

1. Контактность, особенность поведения _____

2. Зрительное восприятие

а) основные цвета (количество) _____

б) оттенки цвета _____

в) подбор картинок к цветовому фону... _____

3. Ориентация в пространстве:

а) в собственном теле – правая, левая сторона _____

б) в пространстве – правая левая сторона _____

в) вверху, внизу, спереди, сзади _____

4. Ориентация во времени:

Утро, день вечер, ночь _____

Вчера, сегодня, завтра, послезавтра _____

Сначала, потом, сейчас _____

5. Математические представления:

а) геометрические фигуры: _____

б) понятия о размерах и величине _____

6. Счет: прямой _____

Обратный _____

счетные операции $3+1=$ $4+1=$ $5-1=$



7. Логическое мышление: _____

а) *выделение 4-го лишнего:*

кошка, собака, утка, мышка

кошка, волк, собака, корова.

б) *обобщение:*

- свитер, платье, шорты, юбка, сарафан _____

- сапоги, туфли, тапочки, валенки _____

- блюдо, сковородка, ложка, тарелка _____

- шкаф, стол, кресло, тумбочка _____

- синица, ворона, утка, воробей _____

-автобус, электричка, трамвай, самолет _____

в) *причинно-следственные связи* : (серию сюжетных картинок раскладывает не в логической последовательности) _____



8. Психические процессы :

а) *память* _____

зрительная (из 6 картинок) _____

слуховая (из 6 слов) _____

словесно – логическая _____

б) *восприятие* _____

картинка из 4 -6 частей _____

в) *внимание* _____

9. Особенности развития эмоционально-волевой сферы ребенка

-настроение;

-волевые особенности;

-работоспособность

ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ МОТОРНОЙ СФЕРЫ

Общая моторика (объем выполнения движений, темп, активность, координация движений)

а) постоять на цыпочках _____

б) постоять на одной ноге (каждой) _____

в) попрыгать на двух, на одной ноге _____

г) маршировка _____

Мимическая моторика (наличие или отсутствие движений, точность, темп, активность, мышечный тонус, наличие синкинезий) _____

а) изолированно закрыть один глаз _____

б) равномерно поднять брови _____

в) нахмурить брови _____

г) сглаженность носогубных складок _____

Мелкая моторика (объем движений, темп, переключение, наличие леворукости) _____

а) упражнение «Игра на рояле» _____

б) проба «кулак- ребро –ладонь» правой рукой, левой рукой _____

Артикуляционная моторика (наличие или отсутствие движений, темп тонус, объем, тремор ,саливация, синкинезии и т.д.)

а) открыть, закрыть рот _____

б) надуть щеки, поочередно _____

в) «лопата», « жало», «лопата» - « жало» _____

г) «чашечка» , «вкусное варенье» _____



ОБСЛЕДОВАНИЕ АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА

1. Губы: тонкие, толстые, короткие, расщелина

2. Зубы: редкие, мелкие, вне челюстного ряда, крупные резцы, отсутствуют резцы, диастема.

3. Твердое нёбо: высокое, узкое, плоское, укороченное, готическое, сумбукозная щель

4. Мягкое нёбо: укороченное, раздвоенное, отклоняется в сторону, отсутствие язычка, сокращается недостаточно, не сокращается

5. Прикус: прогнатия, прогения, прямой прикус, передний открытый прикус, боковой открытый прикус, перекрестный

6. Язык: а) размер: массивный, маленький, короткая подъязычная связка

б) подвижность: высунуть вперед, втянуть в полость рта, облизать губы...

в) переключаемость: улыбка-трубочка, маятник, лошадка...

г) удержание позы, симметричность

д) наличие синкинезий

е) тремор

ж) саливация.

7. Общее звучание речи:

а) выразительность (невыразительная, маловыразительная..)

б) голос (тихий, громкий, звонкий, глухой, сильный, гнусавый...)

в) дыхание (верхнеключичное, диафрагмальное, брюшное, короткий выдох...)

г) темп и ритм (замедленный, быстрый, неровный...)

д) дикция (нечеткая, смазанная...)



ОБСЛЕДОВАНИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

1. Разговорно-описательная беседа:

Как твоя фамилия?

Сколько тебе лет?

Где ты живёшь?

Как зовут твою маму?

Как зовут твоего папу?

Есть ли брат, сестра?

Кто старше, младше?

Кем работает мама, папа?

Есть ли у тебя друзья?



2. Составление рассказа по картинке: _____

3. Составление рассказа по серии сюжетных картинок

4. Пересказ

СОСТОЯНИЕ СЛОВАРЯ

1. Состояние словаря:

а) *название* различных предметов, профессий, транспорта, обобщающие слова, детеныши животных...

б) *объяснение значений слов:*

холодильник...

пылесос...

самолет...

в) *название частей предметов:*

Чайник

_____ доньшко
_____ носик
_____ крышка
_____ ручка.

Часы

_____ циферблат
_____ цифры
_____ стрелки
_____ ремешок

Стул

_____ сидение
_____ спинка
_____ ножки.

г) Глагольный словарь:

Что делает:

Повар

Учитель

Врач

Почтальон?

Кто как голос подает:

Кошка _____, собака _____, утка _____, лягушка _____,
Свинья _____, корова _____, ворона _____, воробей _____.

д) словарь признаков:

--подбор прилагательных к имени существительному:

Лимон (какой?)

Платье (какое?)

Лиса (какая?)

-- подбор антонимов:

широкий - ...

прямой - ...

сухой - ...

высокий - ...

длинный - ...

больной - ...

веселый - ...

светлый - ...

холодный - ...



СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

а) Образование имен существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами: Гвоздь из железа _____

Стол – Дом – Ковер – Топор –
Гриб –

Книга – Рука – Тетрадь – Кошка –
Ведро –

Гнездо – Окно – Облако – Воробей –
Хлеб –

г) Образование притяжательных прилагательных:

У зайца хвост заячий, а у волка? _____

Голова чья? _____ Дом чей? _____

Сумка чья? _____

б) Образование глаголов префиксальным способом:

Шел (пришел, ушел, подошел, дошел...)

Ходит (уходит, подходит, заходит, переходит...)

Наливает (поливает, выливает, переливает, доливает...)

в) Образование прилагательных от существительных (относительных):

Скамейка из дерева (какая?) _____

Сумка из кожи _____ Ручка из
пластмассы _____

Стакан из стекла _____ Сок из вишни
(яблока, груши, сливы) _____



ГРАММАТИЧЕСКИЙ СТРОЙ РЕЧИ

1. Обследование понимания грамматических конструкций:

а) выполнение инструкций, типа: покажи тетрадку ручкой; покажи тетрадкой ручку.

б) понимание числа:

покажи, где карандаш, а где карандаши;

дети рисуют карандашом или карандашами?

покажи, где машина, а где машины?

в) понимание рода:

Где Саша упал? Где Саша упала?

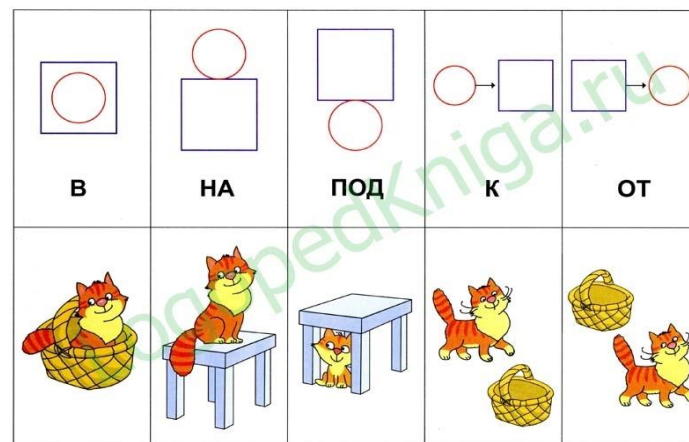
Где Женя заплакал? Где Женя заплакала?

г) понимание падежа:

покажи, где мама одевает девочку? Где девочка одевает маму?

д) понимание предлогов:

на , в , с , из-под , из , за , из-за , под , к .



2. Наличие аграмматизмов:

Словоизменение: а) изменение имен существительных по падежа

У меня есть карандаш. У меня нет... Я рисую ... У меня есть бабушка.

Дома нет ... Подарю цветок ... Пойду гулять с ... Вспоминаю о ...

б) предложно-падежные формы:

(по картинке – мячик на шкафу, под шкафом, за шкафом, перед..., достану мячик из-под..., из-за...,)

в) преобразование существительных из ед. числа во множ.:

Стол – столы Окно - ... Глаз - ... Дерево - ... Пень - ... Стул - ... Рот - ... Рукав - ...
Воробей - ... Ухо - ...

г) согласование числительных 2 и 5 с существительными:

Одна корова – две ... - пять ... Один дом – два ... - пять ... Одно кресло – два ... - пять ...

д) образование форм существительных Род. и Тв. и Предл. падежа мн. числа:

Стол – столов – столами – о столах, Окна - ... Стулья - ... Ведра - ... Рыбки - ...
Куклы - ... Уши - ...

е) согласование имен прилагательных с именами существительными:

Синий шар – синего шара – синим шаром – о синем шаре.

Синяя машина - ... Синее платье - ... Красный флажок - ...

Красное солнышко - ... Красная звезда - ...

ж) согласование имен прилагательных с именами существительными в числе:

Синий шар – синие шары, (см. выше).

ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЕ

1. Гласные

2. Звонкие и глухие согласные:

Б-П

В-Ф

Д-Т

К-Г

3. мягкие и твердые согласные:

Н-Нь

М-Мь

Т-ТЬ

К-Кь

Г-Гь

Х-Хь.

4. Свистящие:

С

Сь

З

Зь

Ц

5. Шипящие:

Ш

Ж

Щ

Ч

6. Сонорные:

Л

Ль

Р

Рь

Й

7. Дифференциация звуков в спонтанной речи:

С-Ш, С-З, С-Сь, С-Ц.

Ш-С, Ш-Ж, Ш-Щ.

Ч-Ц, Ч-Щ, Ч-ТЬ.

Л-Р, Ль-Рь, Л-Й, Ль-Й...

ОБСЛЕДОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ ЗВУКОВ И ЭЛЕМЕНТАРНЫХ НАВЫКОВ ЗВУКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

а) Повторение 3-х и 4-х гласных звуков:

Аоэ, уио, иэу.

Аэоу, уиоэ, уаэу.

б) Повторение слогов с оппозиционными звуками:

Па-ба _____ го-ко _____ ха-ка _____ тэ-дэ _____

Та-та-да _____ па-ба-па _____ га-га-ка _____ тя-ча-тя _____

в) повторение слов:

Кот-кот-год _____ том-дом-ком _____

Почка – бочка _____ кочка – дочка _____

Анализ звукового состава слова

Выделение на слух первого ударного гласного звука в слове: _____

Алик	эхо	окна	утка
Анна	уши	Оля	

Оля

Выделение на слух последнего звука в слове: _____

Пух, кот, сом, суп, окно, кошка, шары.

Определение последовательности звуков в слове : _____

кот	вата	дом
лапа	нос	шина

Определение количества звуков в слове: _____

нос _____ ваза _____

бык _____ батон _____

ОБСЛЕДОВАНИЕ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ

1. Воспроизведение слоговой структуры слова:

Называние по картинке :

сковорода _____ аквариум _____

скатерть _____ милиционер _____

велосипед _____ лекарство _____

2. Отраженное проговаривание:

Строительство _____ репетиция _____

Серпантин _____ часовщик _____

Часовщик _____ космополит _____

3. Воспроизведение предложений (2-3 раза подряд)

Дети из снега слепили снеговика. _____

Водопроводчик чинит водопровод. _____

Часовщик чинит часы. _____

Часовщик, прищурив глаз, чинит часы для нас. _____

Логопедическое заключение: _____

БАЛЬНАЯ СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА С РЕЧЕВОЙ ПАТОЛОГИЕЙ.

Учителя-логопеды всегда заслуженно много внимания уделяют диагностике речевых нарушений. Изучение педагогом индивидуальных особенностей и нарушений должно проводиться в форме пролонгированного наблюдения за ребенком, на всем протяжении их совместной работы. Это играет важную роль в построении, а в дальнейшем, возможно, и в коррекции планирования работы с ребенком, позволяет более тщательно применить индивидуальный подход, что, в свою очередь, создаст условия для наиболее эффективного использования возможностей ребенка.

Бальная система оценки развития ребенка с речевой патологией помогает дать полное представление о картине нарушения, позволяет выработать стратегию направленной коррекционной работы. К тому же, сопоставив данные констатирующего, промежуточного и контрольного обследований, можно проследить динамику (или ее отсутствие) в развитии ребенка.

А.В.ЯСТРЕБОВА, Т.П.БЕССОНОВА

**Направление логопедической работы в нашей школе:
предупреждение, коррекция и развитие недостатка
чтения и письма у школьников.**

**Эти авторы предлагают коррекционную работы с детьми
любого школьного возраста, обусловленной различной
тяжестью недоразвития устной и письменной речи и для
любого общеобразовательного учреждения.**

«Обучаем читать и писать без ошибок» 2007г.

Коррекционная педагогика.

Серия 1. Исследование сенсомоторного уровня речи.

1. Проверка состояния фонематического восприятия.

Задания	Год	20.../ 20...	20.../ 20...	20.../ 20...	20.../ 20...
Ба-па	па-ба				
СА-за	за-са				
Жа –ша	Ша-жа				
Са – ша	Ша-са				
Ла-ра	Ра-ла				
Ма-на-ма	На-ма-на				
Да-та-да	Та-да-та				
Га-ка-га	Ка-га-ка				
За-са-за	Са-за-са				
Жа-ша-жа	Ша-жа-ша				
Са-ша-са	Ша-са-ша				
Ца-са-ца	Са-ца-са				
Ча-тя-ча	Тя-ча-тя				
Ра-ла-ра	Ла-ра-ла				
Итого:					

Оценка: 1 балл – точное и правильное воспроизведение в темпе предъявления; 0,5 балла-первый член воспроизводится правильно, второй уподобляется первому (ба-па-ба-па); 0,25 балла-неточное воспроизведение обоих членов пары с перестановкой слогов, их заменой и пропусками; 0 бал-лов-отказ от выполнения, полная невозможность воспроизведения пробы.

Обработка результатов: Количество баллов делим на число проб и умножаем на 100%.

Серия 2. Исследование грамматического строя речи

1. Повтор предложений

Задания	Год	20.../ 20...	20.../ 20...	20.../ 20...	20.../ 20...
Наступила осень.					
Птичка свила гнездо.					
Над водой летали белые чайки.					
В саду было много красных яблок.					
Земля освещается солнцем.					
Ранней весной затопило весь наш луг.					
Дети катали из снега комки и делали снежную бабу.					
Медведь нашел под большим деревом глубокую яму и сделал себе берлогу.					
Петя сказал, что он не пойдет гулять, потому что холодно.					
На зеленом лугу, который был за рекой, паслись лошади.					
Итого:					

Оценка: 1 балл – предложение составлено верно; 0,5 балла – нарушен порядок слов; 0,25 балла – наблюдаются пропуски, замены слов, аграмматизмы, незначительные смысловые неточности; 0 баллов – смысловая неадекватность или отказ от выполнения задания.

Серия 5. Исследование навыков языкового анализа

Год	20.../ 20...	20.../ 20...	20.../ 20...	20.../ 20...
Задания				
1.Сколько слов в предложении? Около дома росла высокая берёза.				
День был тёплый.				
2. Сколько слогов в слове? Дом.				
Карандаш				
3. определи место звука в слове.				
Первый звук в слове «крыша»				
Третий звук в слове «школа»				
Последний звук в слове «стакан»				
4. Сколько звуков в слове? Рак				
Сумка				
Диктант				
Итого:				

Оценка: 1 балл – правильный ответ с первой попытки; 0,5 балла – правильный ответ со второй попытки; 0,25 балла – правильный ответ с третьей попытки; 0 баллов – неверный ответ с третьей попытки.

Обработка результатов: Количество баллов делим на число проб и умножаем на 100%

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН
ИНДИВИДУАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ
ПРИМЕРНАЯ СХЕМА ПЕРСПЕКТИВНОГО ПЛАНА**

п/п	Направление (вид) коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
1	Укрепление соматического состояния	Согласование лечения у педиатра, окулиста, лор-врача
2	Уточнение нервно-психического состояния и укрепление нервной системы	Направление на консультацию к невропатологу, психиатру (психоневрологу), психотерапевту; согласование лечения и других
3	Развитие общей моторики, зрительно-пространственной ориентации	Совершенствование статической и динамической организации движений, функций пространственных координат
4	Развитие произвольной моторики пальцев рук	Совершенствование динамического праксиса и дифференциации движений
5	Развитие моторики речевого аппарата	Совершенствование статической и динамической организации движений артикуляционного, голосового и дыхательного аппарата, координирование их
6	Развитие мимической мускулатуры	Нормализация мышечного тонуса, формирование объема и дифференциации движений
7	Формирование правильного звукопроизношения	Постановка, автоматизация звука «ш», дифференциация звуков «ш» — «с»
8	Развитие функций фонематического слуха и навыков звукового анализа	Обучение опознанию, различению, выделению звуков, слогов в речи, определению места, количества и последовательности звуков и слогов в слове

9	Развитие и совершенствование лексикограмматической стороны речи	Формирование умения понимать предложения, грамматические конструкции; расширение, закрепление и уточнение словаря по темам «Времена года», «Транспорт» и т. д., активизация использования предложных конструкций, навыков словообразования, словоизменения, составления предложений и рассказов
10	Развитие навыков чтения и письма	Закрепление связей звуков и букв, навыков звукобуквенного анализа, знаний орфографических правил, совершенствование техники письма и слитного чтения с пониманием прочитанного
11	Организация индивидуальной помощи вне логопедических занятий	Проведение семинаров, консультаций, открытых занятий для учителей, воспитателей, родителей; ведение тетради связей для закрепления полученных знаний с учителем

ХАРАКТЕРИСТИКА ДИНАМИКИ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ КОРРЕКЦИИ

АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ КОРРЕКЦИОННОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ

Направления коррекционно-развивающей логопедической работы:

- Укрепление соматического состояния
- Уточнение нервно-психического состояния и укрепление нервной системы
- Развитие общей моторики и зрительно-пространственной ориентации
- Развитие речевой моторики.
- Развитие мимической мускулатуры
- Развитие мелкой моторики.
- Коррекция звукопроизношения.
- Развитие фонематического восприятия.
- Развитие мотивации к речевому общению.
- Обогащение активного и пассивного словаря.
- Формирование навыка согласования слов.
- Развитие связной речи.
- Коррекция нарушений письменной речи.

Коррекционная работа на логопедическом пункте осуществляется через индивидуальные и подгрупповые занятия. Количество и продолжительность индивидуальных занятий от 15 до 20 минут 2 раза в неделю.

Направления коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
Развитие речевой моторики.	Подготовка артикуляционных укладов нарушенных звуков через упражнения артикуляционной гимнастики.
Развитие мелкой моторики	- совершенствование статической организации движений; - совершенствование динамической организации движений; - совершенствование динамической и статической организации движений.
Коррекция звукопроизношения.	Постановка звуков Ш, Ж, С, З, Л, Р, Рь; Автоматизация звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте; Дифференциация поставленных звуков в слогах, словах, предложениях, тексте.
Развитие фонематического восприятия.	Обучение определению заданных звуков в ряду других звуков, слогов, слов; определению места звука в словах. Деление слов на слоги, предложений на слова. Звуковой анализ слов; составление слов из заданных звуков.
Развитие мотивации к речевому общению.	Развитие речевой инициативы, создание мотивации к речевой деятельности одновременно с обогащением словарного запаса; формирование способности к созданию внутреннего плана, программы высказывания.
Развитие и совершенствование лексико-грамматической стороны речи	<i>Экспрессивная речь.</i> Работа над обобщающими понятиями, называние времён года и месяцев; подбор прилагательных по лексическим темам. <i>Предметный словарь:</i> называние детёнышей, малоизвестных предметов. Частей тела и предметов. <i>Словарь прилагательных:</i> называние прилагательных по цвету, форме, качеству материала, подбор прилагательных к существительным, подбор синонимов, притяжательные прилагательные. <i>Глагольный словарь:</i> подбор глаголов к существительным. Подбор антонимов. <i>Импрессионная речь.</i> Различение уменьшительно-ласкательных форм слова, приставочных глаголов, предложно-падежных конструкций. Грамматический строй речи. Образование множественного числа существительных, существительных с уменьшительно-ласкательным значением, употребление существительных в косвенных падежах, согласование прилагательных с существительными, существительных с числительными, образование глаголов множественного числа и приставочных глаголов, употребление предложно-падежных конструкций.

ОБРАЗОВАНИЕ ЛОГОПЕДА

Образовательный портал «Лого-Эксперт»

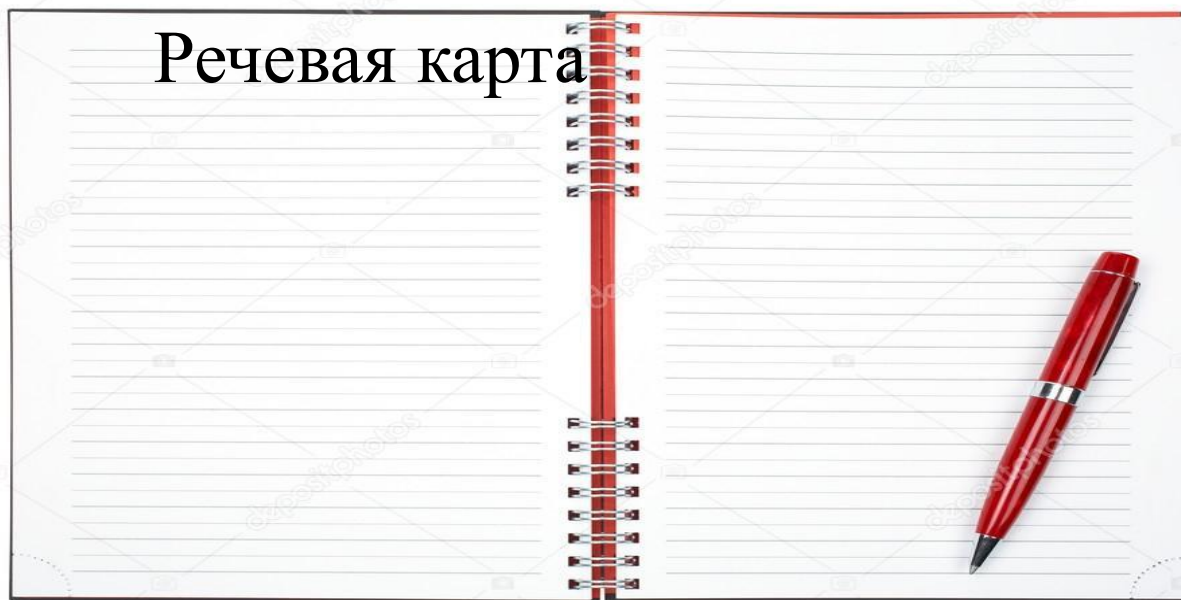
Объединяют разные направления дистанционного повышения профессиональной компетенции для создания прочного базиса роста педагогической категории, развития частной практики и повышения квалификации.

Подтверждающие документы, сертификаты и удостоверения о повышении квалификации установленного образца от нашего портала положительно влияют на решение работодателей и родителей о сотрудничестве.

Курсы повышения платные, вебинары и методический материалы бесплатные.

<https://logopedprofiportal.ru>

**ТАКИМ ОБРАЗОМ, РЕЧЕВАЯ КАРТА ЯВЛЯЕТСЯ ГЛАВНЫМ
ИНСТРУМЕНТОМ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА В ДИАГНОСТИКЕ
РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ И ОТСЛЕЖИВАНИИ ДИНАМИКИ
РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ**



КОНТАКТЫ

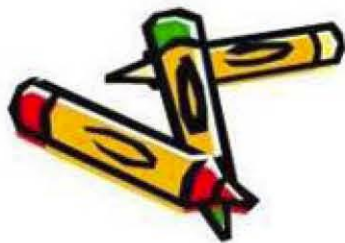
**Маркова Алена Юрьевна,
учитель-логопед**

Телефон: 89041251826

(ватцап, вайбер, VK)

Электронная почта: alena_ure@mail.ru

СПАСИБО
ЗА ВНИМАНИЕ



Логопедический пункт при МОУ ИРМО «Никольская СОШ»
Учитель логопед Маркова А.Ю.
РЕЧЕВАЯ КАРТА
(обучающегося 1-4 го класса)

Фамилия, имя ребенка _____

Возраст _____ **класс,** _____ **Дата**
обследования _____

Слух _____ **зрение** _____
(справки) _____

Строение артикуляционного аппарата:

зубы _____

язык _____

небо _____

Состояние голосовой функции: в норме, голос слишком громкий, очень тихий, затухающий; высокий, низкий; речь на вдохе/ на выдохе, речевой выдох продолжительный / недостаточно продолжительный; отсутствие / наличие носового оттенка (нужное подчеркнуть).

Просодических компонентов речи: (темпо-ритм, интонация, внятность): речь чёткая/ нечёткая, внятная /невнятная, звукослоговая структура слов не искажается/искажается, фразы построены верно/ аграмматично, высказывания логичны и последовательны / алогичны, речь выразительная / невыразительная, монотонная, интонирована / малоинтонирована; (нужное подчеркнуть).

Заключение ПМПК: _____

Серия 1. Исследование сенсомоторного уровня речи.

1. Проверка состояния фонематического восприятия.

Задания	Год	20.../ 20...	20.../ 20...	20.../ 20...	20.../ 20...
Ба-па	па-ба				
СА-за	за-са				
Жа –ша	Ша-жа				
Са – ша	Ша-са				
Ла-ра	Ра-ла				
Ма-на-ма	На-ма-на				
Да-та-да	Та-да-та				
Га-ка-га	Ка-га-ка				
За-са-за	Са-за-са				
Жа-ша-жа	Ша-жа-ша				
Са-ша-са	Ша-са-ша				
Ца-са-ца	Са-ца-са				
Ча-тя-ча	Тя-ча-тя				
Ра-ла-ра	Ла-ра-ла				
Итого:					

Оценка: 1 балл – точное и правильное воспроизведение в темпе предъявления; 0,5 балла-первый член воспроизводится правильно, второй уподобляется первому (ба-па-ба-па); 0,25 балла-неточное воспроизведение обоих членов пары с перестановкой слогов, их заменой и пропусками; 0 бал-лов-отказ от выполнения, полная невозможность воспроизведения пробы.

Обработка результатов: Количество баллов делим на число проб и умножаем на 100%.

2. Исследование артикуляционной моторики.

Задания	Год	20.../ 20...	20.../ 20...	20.../ 20...	20.../ 20...
губы в улыбке;					
Губы «трубочка»;					
Язык «лопаточкой»					
Язык «иголочкой»					
Язык «чашечкой»					
«вкусное варенье»					
«качели»					
«часики»					
«лошадка»					
чередование движений губ: «улыбочка»-«трубочка»					
Итого:					

Оценка: 1 балл – правильное выполнение движения с точным соответствием всех характеристик предъявленному; 0,5 балла – замедленное и напряженное выполнение; 0,25 балла – выполнение с ошибками – длительный поиск позы, неполный объем движения, отклонения в конфигурации, синкинезии, гиперкинезы; 0 баллов – невыполнение движения.

Обработка результатов: количество баллов делим на число проб и умножаем на 100%.

3. Исследование звукопроизношения.

Задания	Год	20.../ 20...	20.../ 20...	20.../ 20...	20.../ 20...
- Собака – маска – нос; - Сено - василек – высь; - Замок – коза; - Цапля – овца – палец;					
- Шуба – кошка – камыш; - Жук – ножи; - Щука – вещи – лещ; - Чайка – очки – ночь;					
- Рыба – корова – топор; - Река – варенье – дверь;					
- Лампа – молоко – пол; - Лето – колесо – соль.					
Другие звуки					
Итого:					

Оценка: предлагается условно разделить все звуки на пять групп: первые четыре- это наиболее часто подвергающиеся нарушениям согласные (1 группа- свистящие С, Сь, З, Зь, Ц; 2- шипящие Ш, Ж, Ч, Щ; 3- Л, ЛЬ; 4- Р, Рь) и пятая группа- остальные звуки, дефекты, которых встречаются значительно реже (задненёбные звуки Г, К, Х и их мягкие варианты звук Й, случаи дефектов озвончения, смягчения и крайне редкие нарушения произношения гласных звуков). Произношение звуков каждой группы оценивается в отдельности по следующему принципу: 3 балла - безукоризненное произношение всех звуков группы в любых речевых ситуациях; 1,5 балла – один из нескольких звуков группы изолированно и отраженно правильно произносится, но иногда подвергаются заменам или искажениям в собственной речи, т.е. недостаточно автоматизированы; 1 балл – в любой позиции искажается или заменяется только один звук группы, например, как это часто бывает, страдает только один твердый звук Р, в то время как мягкий вариант произносится правильно; 0 баллов – искажениям или заменам во всех речевых ситуациях подвергаются все или несколько звуков группы (например, дефектно произносятся все свистящие звуки,

либо страдают звуки С, З, Ц, а СЬ и ЗЬ сохранены). Баллы, начисленные за каждую из пяти групп, суммируются. Максимальное число баллов за всё задание – 15.

Обработка результатов:

Количество баллов делим на максимальное число баллов за все задание и умножаем на 100

4. Исследование сформированности звуко-слоговой структуры слова.

Задания	Год	20.../ 20...	20.../ 20...	20.../ 20...	20.../ 20...
Танкист					
Космонавт					
Скакалка					
Милиционер					
Кинотеатр					
Сковорода					
Перепорхнуть					
Кораблекрушение					
Аквалангист					
Термометр					
Итого:					

Оценка: 1 балл – правильное и точное воспроизведение в темпе предъявления; 0,5 балла – замедленное послоговое воспроизведение; 0,25 балла – искажение звуко-слоговой структуры слова (пропуски и перестановки звуков и слогов внутри слова); 0 баллов – не воспроизведение.

Обработка результатов: Количество баллов делим на число проб и умножаем на 100%

Серия 2. Исследование грамматического строя речи

1. Повтор предложений

Задания	Год	20.../ 20...	20.../ 20...	20.../ 20...	20.../ 20...
Наступила осень.					
Птичка свила гнездо.					
Над водой летали белые чайки.					
В саду было много красных яблок.					
Земля освещается солнцем.					
Ранней весной затопило весь наш луг.					
Дети катали из снега комки и делали снежную бабу.					
Медведь нашел под большим деревом глубокую яму и сделал себе берлогу.					
Петя сказал, что он не пойдет гулять, потому что холодно.					
На зеленом лугу, который был за рекой, паслись лошади.					
Итого:					

Оценка: 1 балл – предложение составлено верно; 0,5 балла – нарушен порядок слов; 0,25 балла – наблюдаются пропуски, замены слов, аграмматизмы, незначительные смысловые неточности; 0 баллов – смысловая неадекватность или отказ от выполнения задания.

2. Верификация предложений

Задания	Год	20.../ 20...	20.../ 20...	20.../ 20...	20.../ 20...
Девочка гладит утюгом.					
Дом нарисован мальчик.					
Мальчик умывается лицом.					
Собака вышла в будку.					
Березки склонились от ветра.					
Солнце освещается землей.					

По морю плывут корабль.				
У Нины большая яблоко				
Хорошо спится медведь под снегом.				
Над большим деревом была глубокая яма.				
Итого:				

Оценка: 1 балл – выявление и исправление ошибки; 0,5 балла – выявление и исправление ошибки с незначительными неточностями; 0,25 балла – ошибка выявлена, но не исправлена; 0 баллов – ошибка не выявлена.

3. Составление предложений из слов, предъявленных в начальной форме.

Задания	Год	20.../ 20...	20.../ 20...	20.../ 20...	20.../ 20...
Мальчик, открывать, дверь.					
Девочка, читает, книжка.					
Доктор, лечить, детей.					
Рисовать, карандаш, девочка.					
В, сад, расти, вишня.					
Сидеть, синичка, на, ветка.					
Груша, бабушка, внучка, давать.					
Витя, косить, трава, кролик, для.					
Миша, дать, собака, большая, кость.					
Петя, купить, шар, красный, мама.					
Итого:					

Оценка: 1 балл – предложение составлено верно; 0,5 балла – нарушен порядок слов; 0,25 балла – наблюдаются пропуски, замены слов, аграмматизмы, незначительные смысловые неточности; 0 баллов – смысловая неадекватность или отказ от выполнения задания.

4. Добавление предлогов в предложение.

Задания	Год	20.../ 20...	20.../ 20...	20.../ 20...	20.../ 20...
Лена наливает чай ... чашки.					
Почки распустились ... деревьях.					
Лодка плывет озеру.					
Чайка летит..... водой.					
Деревья шумят..... ветра.					
Птенец выпал... гнезда.					
Последние листья падают.... Березы.					
Щенок спрятался ... крыльцом.					
Пес сидит ... конуре.					
Большая толпа собралась.... театром					
Итого:					

В связи с трудностью этого задания использовались два вида помощи:

1 – стимулирующая («Неверно, подумай ещё») и 2 – в виде вопроса к пропущенному предлогу («пес сидит где?»)

Оценка: 1 балл – правильный ответ; 0,5 балла – правильный ответ после стимулирующей помощи; 0,25 балла – правильный ответ после помощи второго вида; 0 баллов – неэффективное использование помощи обоих видов.

5. Образование существительных множественного числа в именительном и родительном падежах.

Задания	Год	20.../ 20...	20.../ 20...	20.../ 20...	20.../ 20...
Один стол, а много это...					
Стул - ...					
Окно - ...					
Звезда -...					
Ухо - ...					

Один стол, а много (чего?)				
Стул -...				
Окно - ...				
Звезда - ...				
Ухо - ...				
Итого:				

Оценка: 1 балл – правильный ответ; 0,5 балла – правильный ответ после стимулирующей помощи; 0,25 балла – форма образована неверно; 0 баллов – невыполнение.

Обработка результатов: Количество баллов по всей серии делим на количество проб (50) и умножаем на 100%.

Серия 3. Исследование словаря и навыков словообразования.

1. Названия детёнышей животных

Задания	Год	20.../ 20...	20.../ 20...	20.../ 20...	20.../ 20...
У кошки котёта, а у козы...					
У волка...					
У утки...					
У лисы...					
У льва...					
У собаки...					
У курицы...					
У свиньи...					
У коровы...					
Итого:					

2. Образование существительных в уменьшительной форме.

Задания	Год	20.../ 20...	20.../ 20...	20.../ 20...	20.../ 20...
Большой мяч, а маленький – это мячик. Назови ласково предметы, которые я буду называть.					
Стол					
Стул					
Дом					
Снег					
Дерево					
Итого:					

3. Образование прилагательных от существительных. относительных:

Задания	Год	20.../ 20...	20.../ 20...	20.../ 20...	20.../ 20...
кукла из бумаги – бумажная. Шляпка из соломы –....					
Горка изо льда –...					
Варенье из вишни –...					
Варенье из яблок –...					
Варенье из сливы –...					
Варенье из малины - ...					
Варенье из клубники - ...					
Варенье из черники - ...					
Кисель из клюквы –...					
Салат из моркови –...					

Суп из грибов -...				
Лист дуба -...				
Лист клёна - ...				
Лист осины -...				
Шишка ели - ...				
Итого:				

качественных:

Задания	Год	20.../ 20...	20.../ 20...	20.../ 20...	20.../ 20...
лису за хитрость называют хитрой, а...					
Волка за жадность –					
Зайца за трусость -					
Медведя за силу -					
Льва за смелость -					
Итого:					

Задания	Год	20.../ 20...	20.../ 20...	20.../ 20...	20.../ 20...
Если днем жара, то день жаркий, а если ...					
Мороз -...					
Солнце -...					
Ветер – ...					
Холод – ...					
Дождь – ...					
Итого:					

Притяжательные:

Задания	Год	20.../ 20...	20.../ 20...	20.../ 20...	20.../ 20...
У собаки лапа собачья, а у кошки – ...					
У волка – ...					
У льва – ...					
У медведя – ...					
У лисы – ...					
У зайца - ...					
У белки - ...					
Гнездо орла -					
Клюв птицы -					
Ружьё охотника -					
Итого:					

Оценка: для всех заданий серии осуществляется по общим критериям: 1 балл – правильный ответ; 0,5 балла – самокоррекция или правильный ответ после стимулирующей помощи; 0,25 балла – неверно образованная форма; 0 баллов – невыполнение.

Обработка результатов: Количество баллов по всей серии делим на количество проб (50) и умножаем на 100%.

Год	Баллы	Проценты
20.../ 20...		
20.../ 20...		
20.../ 20...		
20.../ 20...		

Серия 4. Исследование связной речи.

1. Составление рассказа с помощью четырех сюжетных картинок

Задания	Год	20.../ 20...	20.../ 20...	20.../ 20...	20.../ 20...
Критерий смысловой целостности: 5 баллов – рассказ соответствует ситуации, имеет все смысловые звенья, расположенные в правильной последовательности; 2,5 балла – допущено незначительное искажение ситуации, неправильное воспроизведение причинно-следственных связей или отсутствие связующих звеньев; 1 балл – выпадение смысловых звеньев, существенное искажение смысла или рассказ не завершен; 0 баллов – отсутствует описание ситуации.					
Критерий лексико-грамматического оформления высказывания: 5 баллов – рассказ оформлен грамматически правильно с адекватным использованием грамматических средств; 2,5 балла – рассказ составлен без аграмматизмов. Но наблюдаются стереотипность грамматического оформления, единичные случаи поиска слов или неточное словоупотребление; 1 балл – встречаются аграмматизмы, далёкие словесные замены, неадекватное использование лексических средств; 0 баллов – рассказ не оформлен.					
Критерий самостоятельности выполнения задания: 5 баллов – самостоятельно разложены картинки и составлен рассказ; 2,5 балла – картинки разложены со стимулирующей помощью, рассказ составлен самостоятельно; 1 балл – раскладывание картинок и составление рассказа по наводящим вопросам; 0 баллов – невыполнение задания даже при наличии помощи.					
Итого:					

2. Пересказ текста

Задания	Год	20.../ 20...	20.../ 20...	20.../ 20...	20.../ 20...
Критерий смысловой целостности: 5 баллов – воспроизведены все основные смысловые звенья; 2,5 балла – смысловые звенья воспроизведены с незначительными сокращениями; 1 балл – пересказ неполный, имеются значительные сокращения, или					

искажения смысла, или включение посторонней информации; 0 баллов – невыполнение.				
Критерий лексико-грамматического оформления: 5 баллов – пересказ составлен без нарушений лексических и грамматических норм; 2,5 балла – пересказ не содержит аграмматизмов, но наблюдаются стереотипность оформления высказываний, поиск слов, <i>отдельные близкие словесные замены; 1 балл – отмечаются аграмматизмы, повторы, неадекватное использование слов; 0 баллов – пересказ не доступен</i>				
Критерий самостоятельности выполнения: 5 баллов – самостоятельный пересказ после первого предъявления; 2,5 балла – пересказ после минимальной помощи (1-2 вопроса) или после повторного прочтения; 1 балл – пересказ по вопросам; 0 баллов – пересказ даже по вопросам не доступен				
Итого:				

Обработка результатов: Баллы за рассказ и пересказ складываются по всем трем критериям, Делятся на максимальное количество баллов (30) и умножается на 100%.

Год	Баллы	Проценты
20.../ 20...		
20.../ 20...		
20.../ 20...		
20.../ 20...		

Серия 5. Исследование навыков языкового анализа

Задания	Год	20.../ 20...	20.../ 20...	20.../ 20...	20.../ 20...
1. Сколько слов в предложении? Около дома росла высокая берёза.					
День был тёплый.					
2. Сколько слогов в слове? Дом.					
Карандаш					
3. определи место звука в слове.					
Первый звук в слове «крыша»					
Третий звук в слове «школа»					
Последний звук в слове «стакан»					
4. Сколько звуков в слове? Рак					
Сумка					
Диктант					
Итого:					

Оценка: 1 балл – правильный ответ с первой попытки; 0,5 балла – правильный ответ со второй попытки; 0,25 балла – правильный ответ с третьей попытки; 0 баллов – неверный ответ с третьей попытки.

Обработка результатов: Количество баллов делим на число проб и умножаем на 100%

Серия 6. ИССЛЕДОВАНИЕ ПОНИМАНИЯ ЛОГИКО-ГРАММАТИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ.

Задания	Год	20.../ 20...	20.../ 20...	20.../ 20...	20.../ 20...
1. Покажи ключ, карандаш.					
2. Покажи карандашом ключ.					
3. Покажи карандаш ключом.					
4. Нарисуй круг под крестом. Крест под кругом.					
5. Нарисуй крест под кругом.					
6. Скажи, что верно: весна бывает перед летом или лето перед весной?					
7. Ваня выше Пети. Кто меньше ростом?					
8. Сашу ударил Коля. Кто драчун?					
9. Охотник бежит за собакой. Кто впереди?					
10. Папа прочел газету после того как позавтракал. Что папа сделал вначале?					
Итого:					

Оценка: 1 балл – правильное выполнение; 0,5 балла – самокоррекция; 0 баллов – неверный ответ.

Обработка результатов: Количество баллов делим на число проб(10) и умножаем на 100%

Серия 7. Исследуются навыки письма

Оценивается количество орфографических и дисграфических ошибок

ЧТЕНИЕ

Исследуются навыки чтения.

Задания	Год	20.../ 20...	20.../ 20...	20.../ 20...	20.../ 20...
Критерий способа чтения					
Критерий правильности чтения					
Критерий скорости чтения					
Критерий понимания смысла прочитанного					
Итого:					

ПИСЬМО.

1. Списывание.
2. Письмо под диктовку.
3. Изложение.

Обработка результатов:

<u>Дисграфические ошибки.</u>	<u>Орфографические ошибки.</u>
4 балла (100%) – 0 – 2 ошибки	4 балла (100%) – 0 – 2 ошибки
3 балла(75%) – 3 -5 ошибок	3 балла (75%) – 3 – 5 ошибок
2 балла (50%) – 6 – 10 ошибок	2 балла (50%) – 6 – 10 ошибок
1 балл(25%) – 11 и более	1 балл (25%) – 11 и более

Год	Баллы	Проценты
20.../ 20...		
20.../ 20...		
20.../ 20...		
20.../ 20...		

Логопедическое заключение:_____

Направления коррекционно-развивающей логопедической работы:

- Укрепление соматического состояния
- Уточнение нервно-психического состояния и укрепление нервной системы
- Развитие общей моторики и зрительно-пространственной ориентации
- Развитие речевой моторики.
- Развитие мимической мускулатуры
- Развитие мелкой моторики.
- Коррекция звукопроизношения.
- Развитие фонематического восприятия.
- Развитие мотивации к речевому общению.
- Обогащение активного и пассивного словаря.
- Формирование навыка согласования слов.
- Развитие связной речи.
- Коррекция нарушений письменной речи.

Коррекционная работа на логопедическом пункте осуществляется через индивидуальные и подгрупповые занятия. Количество и продолжительность индивидуальных занятий от 15 до 20 минут 2 раза в неделю.

Направления коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
Развитие речевой моторики.	Подготовка артикуляционных укладов нарушенных звуков через упражнения артикуляционной гимнастики.
Развитие мелкой моторики	- совершенствование статической организации движений; - совершенствование динамической организации движений; - совершенствование динамической и статической организации движений.
Коррекция звукопроизношения.	Постановка звуков Ш, Ж, С, З, Л, Р, Рь; Автоматизация звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте; Дифференциация поставленных звуков в слогах, словах, предложениях, тексте.
Развитие фонематического восприятия.	Обучение определению заданных звуков в ряду других звуков, слогов, слов; определению места звука в словах. Деление слов на слоги, предложений на слова. Звуковой анализ слов; составление слов из заданных звуков.
Развитие мотивации к речевому общению.	Развитие речевой инициативы, создание мотивации к речевой деятельности одновременно с обогащением словарного запаса; формирование способности к созданию внутреннего плана, программы высказывания.
Развитие и совершенствование лексико-грамматической стороны речи	<i>Экспрессивная речь.</i> Работа над обобщающими понятиями, называние времён года и месяцев; подбор прилагательных по лексическим темам. <i>Предметный словарь:</i> называние детёнышей, малоизвестных предметов. Части тела и предметов. <i>Словарь прилагательных:</i> называние прилагательных по цвету, форме, качеству материала, подбор прилагательных к существительным, подбор синонимов, притяжательные прилагательные. <i>Глагольный словарь:</i> подбор глаголов к существительным. Подбор антонимов. <i>Импрессивная речь.</i> Различение уменьшительно-ласкательных

	форм слова, приставочных глаголов, предложно-падежных конструкций. Грамматический строй речи. Образование множественного числа существительных, существительных с уменьшительно-ласкательным значением, употребление существительных в косвенных падежах, согласование прилагательных с существительными, существительных с числительными, образование глаголов множественного числа и приставочных глаголов, употребление предложно-падежных конструкций.
Развитие связной речи.	Обучение составлению предложений, пересказу, составлению описательных рассказов, по серии сюжетных картин и по сюжетным картинам.

Результаты устранения нарушений устной и письменной речи:

- 1) состояние зрительного восприятия: без динамики/слабая динамика/значительное улучшение/в пределах возрастной нормы;
- 2) состояние общей и мелкой моторики: без динамики/слабая динамика/значительное улучшение/в пределах возрастной нормы;
- 3) состояние артикул. моторики: без динамики/слабая динамика/значительное улучшение/в пределах возрастной нормы;
- 4) состояние звукопроизношения: без динамики/слабая динамика/значительное улучшение/в пределах возрастной нормы;
- 5) состояние функции фонематического анализа, синтеза, представлений: без динамики/слабая динамика/значительное улучшение/в пределах возрастной нормы;
- 6) состояние функции зрительно-пространственной координации: без динамики/слабая динамика/значительное улучшение/в пределах возрастной нормы;
- 7) состояние лексико-грамматического строя речи: без динамики/слабая динамика/значительное улучшение/в пределах возрастной нормы;
- 8) состояние связной речи: без динамики/слабая динамика/значительное улучшение/в пределах возрастной нормы;
- 9) чтение: без динамики/слабая динамика/значительное улучшение/в пределах возрастной нормы;
- 10) письмо: без динамики/слабая динамика/значительное улучшение/в пределах возрастной нормы.

Рекомендации:

2 класс	
3 класс	
4 класс	

Дата выпуска _____

Учитель-логопед _____ / _____ /